

ULRIKE MAHR

Kontakt: mobil | cell (+49) 0170 4760180 | info@ulrikemahr.de | www.ulrikemahr.de

Spielalter	36-48
Größe	174 cm
Haare	braun
Nationalität	deutsch
Wohnsitz	Kronach/Nordbayern
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, Berlin, München, Frankfurt, London, Paris, Los Angeles
Augen	grün-braun
Sprachen	Deutsch, Englisch (gut), Französisch Grundlagen
Tanz	Modern, Musical, Steptanz
Sport	Kung Fu (Ving Tsun, Jeet Kune Do, Tai Chi/Säbel, Qi Gong), Langstreckenlauf, Radfahren, Schwimmen, Wandern
Sonstiges	Mitbegründung, Co-Theaterleitung und Ensemblemitglied der Faust-Festspiele Kronach (1995-2004)
Sonst. Fähigkeiten	Malerei, Illustration, Grafikdesign
Führerschein	PKW



Foto: Hans Ehrhardt

Ausbildung/Weiterbildung

2013	Character & Animal Work: Paul Miller, London Schott Acting Studio Berlin	Berlin
2011 – 2012	Movement Psychology: Schauspiel nach Rudolf Laban & Yat Malmgren: Christopher Fettes, P. Miller, G. Foreman, Bewegung und Movement: Liana Nyquist, Janet Amsden	
2011	Drama Center London & Schott Acting Studio Berlin Character Work, Filmschauspiel: Giles Foreman, Liana Nyquist	Berlin Berlin
2009	Voice & Bodywork: Cecilia de Rico Stunt Workshop: Thomas Hacikoglu	München Berlin
1999/05/08	The Studio (internat. film actor's training) und HAW Bjørn Johnson, Petra Gallasch, Rae Allen, Sam Christensen, M.K. Lewis, Cherie Franklin, Ron Burrus, Margie Haber, Cecilia de Rico, Steven Memel	Los Angeles
2006/08	Martial Arts: H. K. Ving Tsun Athletic Association: Chan Kim Man H.K. Jeet Kune Do Association: John Ladalski, Sammy Ng Yong Chun White Crane: Lee Kong	Hong Kong Hong Kong Hong Kong, Fujian
seit 2004	Chinese Martial Arts Community: Dr. Jan P. F. Hintelmann	Hamburg

Film

2009	48Hours Film Project, Berlin	Olivia	Hamed Mosadegh
2009	Exklusivmischung (Kurzfilm)	Joggerin	Anja Kersten / Ulrike Mahr
2008	Raven's Dawn	Hawk	Philipp Harth
2003	Mephisto	Mephisto	Hans Ehrhardt
2000	Portrait		Dokumentation
1999	Frankenwald - eine Liebesgeschichte	Frau	Sabine Raithel

Theater (Auszug)

2012	V 2222; Projekt im Oertelsbruch mit der Glaskünstlerin Susan Liebold	Sprecherin	Ulrike Mahr/ Susan Liebold
2010	Zeitenlichter / Timelights; Performance in den Videoinstallationen von Philipp Geist	Zeitträger	Ulrike Mahr/Philipp Geist
2008	Missverständnisse – Stolpersteine der Kommunikation	Frau/Emma Peel	Greta Amend
2004-07	Jamie Bond - Agentin 2010	Jamie Bond	Ulrike Mahr
2002-08	Mephisto - Ein Teil des Teils	Mephisto	Ulrike Mahr
1995-2003	Faust I / Faust II	Mephisto	Daniel Leistner
2002	Peer Gynt	Peer Gynt	Daniel Leistner
2001	Der zerbrochne Krug	Marthe	Daniel Leistner
2000	Dame Kobold	Angela	Daniel Leistner
1998	Lysistrate	Kalonike	Daniel Leistner
1997	Amiawiesn	Anna Kern	Daniel Leistner
1996	Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung	Schulmeister	Daniel Leistner

Preise | Auszeichnungen

2005	Empfang von Bundespräsident Horst Köhler / Theatergründung und Co-Leitung der Faust-Festspiele Kronach
2004	Kulturpreis der oberfränkischen Wirtschaft
1996	Kulturpreis des Landkreises Kronach